|  |
| --- |
| **Предпрофессиональная   программа**  |
| **Дисциплина**  | **ФИО преподавателя**  | **День/время занятия;** **Дата занятия**  | **Класс**  |
| Сольфеджио  | Чистякова Т.А.  | Среда 14.30  13 мая 2020 г. | 2 |
| **Задание:** 1 Подготовка к контрольному уроку: играть и петь соль-минор и си-минор три вида, в этих гаммах построить м2, м3, ч4, ч5. |

|  |
| --- |
| **Предпрофессиональная   программа**  |
| **Дисциплина**  | **ФИО преподавателя**  | **День/время занятия;** **Дата занятия**  | **Класс**  |
| **Слушание музыки**  | Чистякова Т.А.  | 13 мая 2020 г. среда15.35 | 2 |
| **Задание:** Слушать Сен-Санс «Карнавал животных». |

|  |
| --- |
| **Предпрофессиональная   программа**  |
| **Дисциплина**  | **ФИО преподавателя**  | **День/время занятия;** **Дата занятия**  | **Класс**  |
| Музыкальная литература  |  Чистякова Т.А.  | 13 мая 2020 г., среда  16.20  | 5 |
| **Задание:**1 Слушать «Симфония до-минор» Л. В. Бетховен. |

|  |
| --- |
| **Предпрофессиональная   программа**  |
| **Дисциплина**  | **ФИО преподавателя**  | **День/время занятия;** **Дата занятия**  | **Класс**  |
| **Сольфеджио**  | Чистякова Т.А.  | 13 мая 2020 г., среда 17.05 | 5 |
| **Задание:**Подготовка к контрольному уроку: b moll построить тритоны, ум5/3, s5/3 с обращениями и разрешением. |

|  |
| --- |
|  **Предпрофессиональная программа**   |
| **Дисциплина**  | **ФИО преподавателя**  | **День/время занятия;** **Дата занятия**  | **Класс**  |
| Сольфеджио  |  Чистякова Т.А.  | 13 мая 2020 г. среда 18.15  | 6 |
| **Задание:**  Квинтовый круг тональностей. В тональностях с 6 знаками построить Д7 и его обращения. В гармоническом Des-dur построить и разрешить тритоны. |

|  |
| --- |
|  **Предпрофессиональная   программа**  |
| **Дисциплина**  | **ФИО преподавателя**  | **День/время занятия;** **Дата занятия**  | **Класс**  |
| Музыкальная литература  |  Чистякова Т.А.  | 13 мая 2020 г., среда 19.20 | 6 |
| **Задание:**  А.С.Даргомыжский опера «Русалка»……. |